

**ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA
LUIC83900E**

VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330
e mail LUIC83900E@istruzione.it C.F. 91031690463

PROGETTAZIONE FORMATIVA ANNUALE 2022-2023

Docenti: FIORELLA VALENTINA - PARDI REBECCA - PAOLETTI SUSANNA - GARRE' ANGELA

Plesso: scuola secondaria di primo grado E. JENCO

Classe **2** Sezione A B C D
Disciplina ITALIANO

Tavola di sintesi delle unità di apprendimento da svolgere nell'a.s. 2022-2023

PROGETTAZIONE ANNUALE DIDATTICA	
U.A. 1	ASCOLTARE
U.A. 2	PARLARE
U.A. 3	LEGGERE
U.A. 4	SCRIVERE
U.A. 5	MORFOLOGIA E SINTASSI DELLA PROPOSIZIONE -STORIA DELLA LINGUA
U.A. 6	I TESTI LETTERARI
U.A. 7	ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

Unità di apprendimento n. 1	
Disciplina ITALIANO	
Titolo ASCOLTARE	
Traguardi di competenza <ul style="list-style-type: none">- saper ascoltare e comprendere messaggi progressivamente più complessi- utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo d'ascoltare mettendo in atto strategie differenziate- saper prendere appunti per la comprensione, l'analisi e la produzione di un testo narrativo ed espressivo.	
Obiettivi specifici di apprendimento -	Obiettivi trasversali relativi a

<ul style="list-style-type: none"> -ascoltare in modo attento -riconoscere l'elemento centrale del discorso -riconoscere l'intenzione comunicativa di un messaggio - ricostruire l'ordine dei fatti - riconoscere le relazioni di causa ed effetto e le informazioni implicite -comprendere in modo globale e analitico un racconto di fantasia, di fantasmi, horror comico-umoristico, autobiografie, lettere, un testo poetico, un testo descrittivo-espositivo 	<p>“Cittadinanza e Costituzione” -Approfondire la conoscenza di sé, riflettendo sulle proprie emozioni e reazioni in situazione di tensione.</p> <p>-Essere in grado di cercare soluzioni relativamente a problematiche che si trovano ad affrontare.</p> <p>-Sviluppare competenze di educazione all’ascolto</p>
<p>Metodologie e Attività : Lezioni frontali e dialogate , discussioni libere e guidate, uso del libro di testo e degli strumenti didattici alternativi e/o complementari, lettura ad alta voce da parte della docente di uno o più romanzi, debate</p>	
<p>Tempi: intero anno scolastico</p>	
<p>Contenuti letture antologiche di racconti di genere autobiografico, lettere, diari, fantasy, giallo, comico, testo poetico un testo poetico, un testo descrittivo-espositivo</p>	
<p>Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati: Verifica di comprensione a domande aperte su testo proposto Esposizione del contenuto Esposizione ordinata delle conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p>	

Unità di apprendimento n. 2
Disciplina: ITALIANO
Titolo: PARLARE

<p>Traguardi di competenza – riferire un testo letto o ascoltato seguendo una corretta sequenza temporale-spaziale e indicando rapporti di causa ed effetto</p>	
<p>Traguardi di competenza – riferire un testo letto o ascoltato seguendo una corretta sequenza temporale-spaziale e indicando rapporti di causa ed effetto</p>	
<p>Obiettivi specifici di apprendimento -</p> <ul style="list-style-type: none"> -narrare, descrivere, informare in modo chiaro e completo non tralasciando elementi essenziali alla comprensione - intervenire in una conversazione rispettando i turni di parola, tenendo conto del destinatario - commentare un testo poetico letto o ascoltato - usare un lessico appropriato 	<p>Obiettivi trasversali relativi a “Cittadinanza e Costituzione”</p> <p>-Approfondire la conoscenza di sé, riflettendo sulle proprie emozioni e reazioni in situazione di tensione.</p> <p>-Essere in grado di cercare soluzioni relativamente a problematiche che si trovano ad affrontare.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare il pensiero critico - sviluppare competenze per parlare in pubblico
Metodologie e Attività: Lezioni frontali e dialogate, discussioni libere e guidate, uso del libro di testo e degli strumenti didattici alternativi e/o complementari, debate	
Tempi: intero anno scolastico	
Contenuti letture antologiche di racconti di genere autobiografico, lettere, diari, fantasy, giallo, comico, testo poetico un testo poetico, un testo descrittivo-espositivo	
Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati: Verifica di comprensione a domande aperte su testo proposto Esposizione del contenuto. Esposizione ordinata delle conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	

Unità di apprendimento n. 3	
Disciplina: ITALIANO	
TITOLO: LEGGERE	
Traguardi di competenza - potenziare la capacità di comprensione globale di un testo narrativo, descrittivo, espositivo-informativo, poetico	
Obiettivi specifici di apprendimento - - leggere per piacere personale; - leggere in modo chiaro, corretto, espressivo usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire - comprendere nelle sue articolazioni e in modo approfondito un testo scritto di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) - individuare il genere di testo, la funzione, lo scopo e le tecniche narrative usate dall'autore	Obiettivi trasversali relativi a “Cittadinanza e Costituzione” -Approfondire la conoscenza di sé, riflettendo sulle proprie emozioni e reazioni in situazione di tensione. -Essere in grado di cercare soluzioni relativamente a problematiche che si trovano ad affrontare.
Metodologie e Attività: Lezioni frontali e dialogate, discussioni libere e guidate, uso del libro di testo e degli strumenti didattici alternativi e/o complementari, torneo di lettura tra le classi, incontro con l'autore	
Tempi: intero anno scolastico	
Contenuti -letture antologiche di racconti di genere autobiografico, lettere, diari, fantasy, giallo, comico, testo poetico di un testo poetico, un testo descrittivo-espositivo - letture libri biblioteca scolastica	

Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati:
Esposizione del contenuto .
Esposizione ordinata delle conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni

Unità di apprendimento n. 4
Disciplina: ITALIANO
Titolo: SCRIVERE

Traguardi di competenza – produzione di testi narrativi ed espressivi										
<table border="1"><tr><td>Obiettivi specifici di apprendimento -<ul style="list-style-type: none">- produrre una lettera personale;- produrre una pagina di diario o di autobiografia;- saper schematizzare e riassumere un racconto;- produrre testi narrativi ed espressivi proseguendo quelli letti o partendo da un'esperienza personale- scrivere la parafrasi e il commento di una poesia- usare un lessico appropriato- produrre collettivamente un racconto utilizzando un incipit condiviso</td><td>Obiettivi trasversali relativi a “Cittadinanza e Costituzione” -Approfondire la conoscenza di sé, riflettendo sulle proprie emozioni e reazioni in situazione di tensione. -Essere in grado di cercare soluzioni relativamente a problematiche che si trovano ad affrontare.</td></tr><tr><td colspan="2">Metodologie e Attività: Lezioni frontali e dialogate, discussioni libere e guidate , uso del libro di testo e degli strumenti didattici alternativi e /o complementari</td></tr><tr><td colspan="2">Tempi: intero anno scolastico</td></tr><tr><td colspan="2">Contenuti produzione di racconti di genere autobiografico, lettere, diari, fantasy, giallo, comico, testo poetico, testo descrittivo-espositivo</td></tr><tr><td colspan="2">Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati: Produzione scritta di testi di vario genere Esposizione ordinata delle conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</td></tr></table>	Obiettivi specifici di apprendimento - <ul style="list-style-type: none">- produrre una lettera personale;- produrre una pagina di diario o di autobiografia;- saper schematizzare e riassumere un racconto;- produrre testi narrativi ed espressivi proseguendo quelli letti o partendo da un'esperienza personale- scrivere la parafrasi e il commento di una poesia- usare un lessico appropriato- produrre collettivamente un racconto utilizzando un incipit condiviso	Obiettivi trasversali relativi a “Cittadinanza e Costituzione” -Approfondire la conoscenza di sé, riflettendo sulle proprie emozioni e reazioni in situazione di tensione. -Essere in grado di cercare soluzioni relativamente a problematiche che si trovano ad affrontare.	Metodologie e Attività: Lezioni frontali e dialogate, discussioni libere e guidate , uso del libro di testo e degli strumenti didattici alternativi e /o complementari		Tempi: intero anno scolastico		Contenuti produzione di racconti di genere autobiografico, lettere, diari, fantasy, giallo, comico, testo poetico, testo descrittivo-espositivo		Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati: Produzione scritta di testi di vario genere Esposizione ordinata delle conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	
Obiettivi specifici di apprendimento - <ul style="list-style-type: none">- produrre una lettera personale;- produrre una pagina di diario o di autobiografia;- saper schematizzare e riassumere un racconto;- produrre testi narrativi ed espressivi proseguendo quelli letti o partendo da un'esperienza personale- scrivere la parafrasi e il commento di una poesia- usare un lessico appropriato- produrre collettivamente un racconto utilizzando un incipit condiviso	Obiettivi trasversali relativi a “Cittadinanza e Costituzione” -Approfondire la conoscenza di sé, riflettendo sulle proprie emozioni e reazioni in situazione di tensione. -Essere in grado di cercare soluzioni relativamente a problematiche che si trovano ad affrontare.									
Metodologie e Attività: Lezioni frontali e dialogate, discussioni libere e guidate , uso del libro di testo e degli strumenti didattici alternativi e /o complementari										
Tempi: intero anno scolastico										
Contenuti produzione di racconti di genere autobiografico, lettere, diari, fantasy, giallo, comico, testo poetico, testo descrittivo-espositivo										
Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati: Produzione scritta di testi di vario genere Esposizione ordinata delle conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni										

Unità di apprendimento n. 5
Disciplina: ITALIANO
Titolo: MORFOLOGIA E SINTASSI DELLA PROPOSIZIONE -STORIA DELLA LINGUA

Traguardi di competenza - acquisire competenze per la comprensione e l'uso corretto della lingua italiana come veicolo di comunicazione chiara ed efficace.

<p>Obiettivi specifici di apprendimento -</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere ed analizzare le diverse parti del discorso ed i rapporti logici , usarli in modo corretto sul piano della comunicazione orale e scritta. - riconoscere, usare ed analizzare le strutture ortografiche, fonologiche, morfologiche e sintattiche della lingua. 	<p>Obiettivi trasversali relativi a</p> <p>“Cittadinanza e Costituzione”</p> <p>acquisire competenze per la comprensione e l’uso corretto della lingua italiana come veicolo di comunicazione chiara ed efficace.</p> <p>padronanza della lingua madre per esercitare il diritto di cittadinanza</p>
<p>Metodologie e Attività: Lezioni frontali e dialogate, uso del libro di testo e degli strumenti didattici alternativi e /o complementari come l’uso della LIM e del dizionario.</p> <p>Grammatica valenziale</p>	
<p>Tempi: intero anno scolastico</p> <p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> - gli elementi fondamentali della frase minima - evoluzione della lingua anche per arricchire il lessico - la frase semplice - il gruppo del soggetto e del predicato; - predicato verbale, nominale, con verbo copulativo; - complementi diretti e indiretti; - attributo, apposizione <p>Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati:</p> <p>In itinere : verifica di analisi morfosintattico</p> <p>Sommativa :verifica scritta di analisi morfosintattico</p>	

Unità di apprendimento n. 6
Disciplina: ITALIANO
Titolo: TESTI LETTERARI

<p>Traguardi di competenza – acquisire competenze per la comprensione dei contenuti e delle caratteristiche fondamentali dei testi letterari dalle origini al sec. XVIII</p>

Obiettivi specifici di apprendimento - - Leggere e comprendere un testo classico, analizzarlo nelle sue componenti caratteristiche; - ricostruirne i fatti e la struttura e rielaborarne il significato in rapporto alla propria esperienza personale, lavorando autonomamente o impegnandosi in attività di gruppo. - Diventare consapevoli che la lingua si modifica nel tempo nel lessico e nelle costruzioni. - Conoscere le informazioni essenziali sul contenuto e la struttura delle opere più importanti	Obiettivi trasversali relativi a “Cittadinanza e Costituzione” Approfondisce la conoscenza e l'accettazione di sé Forma lettori consapevoli della propria identità culturale Forma lettori capaci di interpretare qualsiasi testo
Metodologie e Attività: Lezioni frontali e dialogate, discussioni libere e guidate, uso del libro di testo e degli strumenti didattici alternativi e /o complementari, drammatizzazione di un'opera letteraria	
Tempi: intero anno scolastico	
Contenuti Poesia e prosa del Duecento Dante Petrarca Boccaccio Poesia e prosa del Quattrocento e Cinquecento Ariosto	
Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati: verifica di comprensione a domande aperte sul testo proposto Esposizione del contenuto.	

Unità di apprendimento n. 7
Disciplina: ITALIANO
Titolo: ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

Traguardi di competenza – conoscenza di sé, delle proprie capacità, delle proprie attitudini, conoscenza degli altri

Obiettivi specifici di apprendimento - - apprendere le regole del vivere e del convivere - sviluppare atteggiamenti responsabili, cooperativi e collaborativi	Obiettivi trasversali relativi a “Cittadinanza e Costituzione” Approfondisce la conoscenza e l'accettazione di sé, rafforzando l'autostima anche apprendendo da propri errori. Interiorizza l'importanza del rispetto, della collaborazione della solidarietà, dell'acquisizione di comportamenti corretti e responsabili all'interno della classe e della scuola. Interiorizza l'importanza del rispetto delle regole, dell'acquisizione di comportamenti corretti e responsabili.
Metodologie e Attività: Lezioni frontali e dialogate, discussioni libere e guidate , uso del libro di testo e degli strumenti didattici alternativi e /o complementari	
Tempi: intero anno scolastico	
Contenuti io e i miei compagni di classe io e i miei insegnanti il mio stile di apprendimento la mia capacità di risolvere il problema i miei interessi	
Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati: verifica di comprensione a domande aperte sul testo proposto Esposizione del contenuto.	

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

Parlato	-Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo. -Espone oralmente all'insegnante e ai compagni gli argomenti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo. -Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
ascolto	-Ascolta vari tipi di testi comprendendone l'argomento principale
lettura	-Legge in modo sufficientemente chiaro e fluente, rispettando i segni di interpunzione -Legge testi letterari e non di cui comprende l'argomento principale e da cui ricava informazioni essenziali che sa rielaborare
scrittura	-Scrive testi di diversa tipologia, semplici a livello lessicale, logico e contenutistico, sufficientemente corretti sotto l'aspetto ortografico e morfosintattico.

	<ul style="list-style-type: none"> -Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: -Conosce gli elementi fondamentali della lingua -Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi in modo da permettergli una comunicazione, scritta e orale, comprensibile e coerente
--	--

Viareggio, 26 ottobre 2022

Firma dei docenti

Prof.ssa Valentina Fiorella
 Prof.ssa Rebecca Pardi
 Prof.ssa Susanna Paoletti
 Prof.ssa Angela Garrè