



ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E
VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330
e mail LUIC83900E@istruzione.it C.F. 91031690463

PROGETTAZIONE FORMATIVA ANNUALE

Docente

Plessi **SBRANA-LAMBRUSCHINI-TENUTA**

Classe **IV**

Disciplina **ARTE E IMMAGINE**

Tavola di sintesi delle unità di apprendimento da svolgere nel corrente a.s.2022/23

PROGETTAZIONE ANNUALE DIDATTICA	
INDICE DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	TITOLO
U.A. n. 1	OSSERVARE E PRODURRE
U.A. n. 2	LE OPERE D'ARTE


Unità di apprendimento n. 1



ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E

VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330
e mail LUIC83900E@istruzione.it C.F. 91031690463

Disciplina: ARTE E IMMAGINE
Titolo: OSSERVARE E PRODURRE

Traguardi di competenza <ul style="list-style-type: none">• <i>L'alunno guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</i>• <i>L'alunno utilizza strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche.</i>	
Obiettivi specifici di apprendimento - conoscenze e abilità necessari per il raggiungimento dei traguardi di competenza a) Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. b) Rappresentare e comunicare la realtà percepita. c) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici. d) Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).	
Metodologie: Si partirà dalle esperienze effettuate dagli alunni per passare gradualmente all'uso di strumenti e tecniche diverse, quali: disegno, coloritura, ritaglio, manipolazioni, strappo, collage, decoro, pittura, fotografia e video, illustrazioni e opere pittoriche, per consentire a ciascun allievo di comunicare nella maniera più consona alle proprie capacità e di avviarsi alla lettura di immagini. <ul style="list-style-type: none">• Laboratori grafico-manipolativi• Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate• Cooperative Learning	
Attività:  Rielaborazione di opere già conosciute per guidare gli alunni verso la conoscenza del linguaggio iconografico. <ul style="list-style-type: none">• Analisi di alcune opere in cui rintracciare forme geometriche.• Raccolta di immagini da cui attingere per una produzione personale di genere astratto• Uso di strumenti e materiali per il disegno tecnico (riga, squadra, compasso) per la rappresentazione dello spazio.• Manipolazione di materiali idonei alla modellazione da utilizzare per una composizione decorativa	



ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E

VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330
e mail LUIC83900E@istruzione.it C.F. 91031690463

Tempi: Intero anno scolastico	
Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati: Le verifiche non saranno formalizzate, ma si baseranno sull'osservazione dell'utilizzo delle tecniche apprese dagli alunni. Inoltre saranno di tipo pratico-oralì e attuate attraverso l'ascolto e l'osservazione sistematica di ogni alunno durante le varie attività proposte. Prove iconografiche	
Unità di apprendimento n. 2	
Disciplina: ARTE E IMMAGINE	
Titolo: LE OPERE D'ARTE	
Traguardi di competenza - <ul style="list-style-type: none">• <i>L'alunno sa leggere nelle opere d'arte di diverse epoche storiche i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.</i>	
Obiettivi specifici di apprendimento - conoscenze e abilità necessari per il raggiungimento dei traguardi di competenza a) Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione b) Analizzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul territorio	
Metodologie: <ul style="list-style-type: none">• Attività laboratoriale• Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate• Cooperative Learning• Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)	
Attività: <ul style="list-style-type: none">• Rappresentazione creativa di alcuni paesaggi• Realizzazione di soggetti artistici e soluzioni figurative originali utilizzando materiali vari.	



ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E

VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330
e mail LUIC83900E@istruzione.it C.F. 91031690463

- Manipolazione di un'immagine per trasformarla in un'altra con determinate valenze espressive.
- Produzione di immagini con la tecnica dell'acquarello.
- Lettura espressiva di particolari fotografie.
- Il significato simbolico dei colori.
- Gradazioni di colore con tempera e pastelli
- Composizioni individuali.
- Gli elementi principali del linguaggio iconico-simbolico e il loro significato.
- Le principali forme d'arte presenti nel proprio territorio (monumenti, chiese, etc...). –
- L'artigianato presente nel territorio circostante: riproduzione di manufatti.
- Utilizzo di varie tecniche/materiali in modo autonomo e creativo: fogli di varie dimensioni, materiali di recupero.
- Produzione di immagini legate a periodi storici studiati (es. graffiti preistorici)
- Lettura e descrizione di immagini in base alle loro caratteristiche percettive.
- Visione di immagini cogliendo gli elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme, volume, spazio.
- Letture e produzioni artistiche legate alle stagioni, alle feste e tradizioni e alle emozioni.

Tempi:

Intero anno scolastico

Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati:

Le verifiche per il raggiungimento degli obiettivi e delle competenze si svolgeranno in itinere e riguarderanno sia la capacità di osservazione, riflessione e comprensione dei lavori proposti sia la capacità di produzione, con particolare attenzione alla cura e all'utilizzo della tecnica proposta:

Produzioni grafico pittoriche

Produzione di oggetti utilizzando tecniche pittoriche varie

Letture di immagini attraverso domande aperte, vero/falso, espressione di giudizi ed emozioni personali.



ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E

VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330

e mail LUIC83900E@istruzione.it C.F. 91031690463

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE CLASSI QUARTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI Cosa si valuta	Obiettivi di Apprendimento	Livello Iniziale In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Descrizione e produzione personale	1-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici. 2-Rappresentare e comunicare la realtà percepita.	1-Descrive e rappresenta la realtà in situazione note con la mediazione dell'insegnante	1-Descrive e rappresenta la realtà e le esperienze in modo essenziale, utilizzando le principali tecniche artistiche.	1-Descrive la realtà e le esperienze in modo personale e curato, utilizzando correttamente le tecniche artistiche.	1-Descrive e rappresenta la realtà e le esperienze in modo originale, creativo, utilizzando le tecniche artistiche in modo completo e personale.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Acquisizione di un linguaggio tecnico	1-Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	1-Sa riconoscere in un'immagine gli elementi principali del linguaggio iconico con la mediazione dell'adulto; non sempre in situazioni note, individua il significato espresso dall'immagine.	1-Sa riconoscere il significato di un'immagine, riconoscendo alcuni elementi del linguaggio iconico.	1-Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizza gli elementi del linguaggio iconico.	1-Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico, individuando il loro significato espressivo.