



ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E
VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330
e mail LUIC83900E@istruzione.it C.F. 91031690463

PROGETTAZIONE FORMATIVA ANNUALE

Docenti

Plessi **SBRANA-LAMBRUSCHINI-TENUTA**

Classe **IV**

Disciplina **MUSICA**

Tavola di sintesi delle unità di apprendimento da svolgere nel corrente a.s. 2022/23

PROGETTAZIONE ANNUALE DIDATTICA	
INDICE DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	TITOLO
U.A. n. 1	INSIEME PER CANTARE
U.A. n. 2	IL LINGUAGGIO MUSICALE



ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E

VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330

e mail LUIC83900E@istruzione.it C.F. 91031690463

Unità di apprendimento n. 1
Disciplina: MUSICA
Titolo: INSIEME PER CANTARE

Traguardi di competenza – <ul style="list-style-type: none">• <i>L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce</i>• <i>Esegue con la voce combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche</i>	
Obiettivi specifici di apprendimento - Conoscenze e abilità necessari per il raggiungimento dei traguardi di competenza a) Utilizzare la voce ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione b) Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	Obiettivi trasversali relativi a “Cittadinanza e Costituzione” Impara ad ascoltare se stesso e gli altri. Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo
Metodologie: <ul style="list-style-type: none">• Ascolto• Drammatizzazione	
Attività: <ul style="list-style-type: none">• Esecuzione di vari canti prestando attenzione all'intonazione, alla modulazione e all'espressività• Lavoro corale.	
Tempi: L'intero anno scolastico	
Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati: Verifiche pratiche	



ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E

VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330

e mail LUIC83900E@istruzione.it C.F. 91031690463

Unità di apprendimento n. 2	
Disciplina: MUSICA	
Titolo: IL LINGUAGGIO MUSICALE	
Traguardi di competenza - <ul style="list-style-type: none">• <i>L'alunno rappresenta gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</i>	
Obiettivi specifici di apprendimento - conoscenze e abilità necessari per il raggiungimento dei traguardi di competenza a) Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale (ritmo, melodia, timbro) b) Associare i suoni ai simboli grafici.	Obiettivi trasversali relativi a “Cittadinanza e Costituzione” Valorizzare il processo di socializzazione e sviluppare il senso di appartenenza al gruppo
Metodologie: <ul style="list-style-type: none">• Ascolto• Drammatizzazione	
Attività: <ul style="list-style-type: none">• Ascolto di semplici brani musicali• Esecuzione di un piccolo brano con uno strumento• Lavoro individuale e di gruppo.	
Tempi: L'intero anno scolastico	
Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati: Prove pratiche	

Firma del docente



ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E

VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330

e mail LUIC83900E@istruzione.it C.F. 91031690463

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA CLASSE QUARTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI Cosa si valuta	Obiettivi di Apprendimento	Livello Iniziale In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
ASCOLTO	Esplorazione di diverse possibilità espressive della voce	Ascolta e riconosce alcuni generi musicali.	Ascolta brani musicali.	Ascolta e riconosce gli elementi del linguaggio musicale solo se sollecitato.	Ascolta e riconosce gli elementi del linguaggio musicale in modo attivo.	Ascolta e riconosce gli elementi del linguaggio musicale in modo attivo e consapevole.
PRODUZIONE	Esecuzione con la voce di combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche	Esegue brani vocali.	Partecipa ai canti.	Partecipa all'esecuzione di canti e ritmi.	Partecipa all'esecuzione di canti e brani musicali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Partecipa all'esecuzione di canti e brani musicali in modo originale e creativo.