



**ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E**  
VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330  
e mail [LUIC83900E@istruzione.it](mailto:LUIC83900E@istruzione.it) C.F. 91031690463

---

## **PROGETTAZIONE FORMATIVA ANNUALE**

Docenti

Plessi **SBRANA-LAMBRUSCHINI-TENUTA**

Classi **V**

Disciplina **MUSICA**

**Tavola di sintesi delle unità di apprendimento da svolgere nel corrente a.s. 2022/2023**

PROGETTAZIONE ANNUALE DIDATTICA	
INDICE DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	TITOLO
<b>U.A. n. 1</b>	<b>ASCOLTO</b>
<b>U.A. n. 2</b>	<b>PRODUZIONE</b>



**ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E**

VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330  
e mail [LUIC83900E@istruzione.it](mailto:LUIC83900E@istruzione.it) C.F. 91031690463

<b>Unità di apprendimento n. 1</b>
<b>Disciplina:</b> MUSICA
<b>Titolo:</b> ASCOLTO

<b>Traguardi di competenza per entrambe le U.A.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</i></li><li>• <i>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</i></li><li>• <i>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo, materiali</i></li><li>• <i>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</i></li><li>• <i>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali , appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</i></li><li>• <i>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</i></li></ul>	
<b>Obiettivi specifici di apprendimento -</b> conoscenze e abilità necessari per il raggiungimento dei traguardi di competenza a) Ascoltare e riconoscere alcuni generi musicali	
<b>Metodologie:</b> Pratiche di ascolto attraverso brani musicali di vario genere	
<b>Attività:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto di brani di diverso genere musicale</li><li>• Ascolto di brani di musica colta e popolare</li></ul>	
<b>Tempi:</b> Intero anno scolastico	



**ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E**

VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330  
e mail [LUIC83900E@istruzione.it](mailto:LUIC83900E@istruzione.it) C.F. 91031690463

**Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati (per entrambe le U.A.):**

Le verifiche saranno di tipo formativo attraverso:

- osservazioni sistematiche,
- grado di partecipazione e interesse alle attività

Verifiche di tipo sommativo, al termine dell'U.A., per valutare i processi cognitivi degli alunni

**Unità di apprendimento n. 2**

**Disciplina:** MUSICA

**Titolo:** PRODUZIONE

**Obiettivi specifici di apprendimento -**

conoscenze e abilità necessari per il raggiungimento dei traguardi di competenza

- a) Eseguire brani vocali

**Metodologie:**

Ascolto e produzione attiva

**Attività:**

- Esercizi di ritmica- voci e strumenti
- Uso della voce per:  
memorizzare il testo di un canto;  
sincronizzare il proprio canto con quello degli altri  
controllare il tono della propria voce
- Interpretazioni di canti e musiche
- conoscenza dell'evoluzione della cultura musicale attraverso la storia
- Sincronizzazioni del movimento del corpo a canti e ritmi

**Tempi:**

Intero anno scolastico

**Modalità e strumenti per la verifica e valutazione dei risultati:**

- esecuzione di esercizi e di brani musicali (canto e/o strumenti)



**ISTITUTO COMPRENSIVO DARSENA LUIC83900E**

VIA E. MENINI – 55049 VIAREGGIO TEL. 0584392330 FAX 0584389341-0584392330

e mail [LUIC83900E@istruzione.it](mailto:LUIC83900E@istruzione.it) C.F. 91031690463

Firma del docente

**RUBRICA VALUTATIVA MUSICA CLASSE QUINTA**

<b>DIMENSIONE DI COMPETENZ A</b>	<b>CRITERI Cosa si valuta</b>	<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
ASCOLTO	Esplorazione di diverse possibilità espressive	<b>Ascolta e riconosce alcuni generi musicali.</b>	Presta attenzione solo se sollecitato	Ascolta e riconosce i principali elementi del linguaggio musicale solo se sollecitato	Ascolta e riconosce gli elementi del linguaggio musicale in modo attivo	Ascolta e riconosce gli elementi del linguaggio musicale in modo attivo e consapevole.
PRODUZIONE	Riproduzione di brani vocali e ritmici	<b>Esegue brani vocali e strumentali</b>	Partecipa ai canti se sollecitato e alcuni ritmi di base	Partecipa all'esecuzione di canti e ritmi in modo poco attento.	Partecipa all'esecuzion e di canti e brani musicali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Partecipa pienamente all'esecuzione di canti e brani musicali in modo originale e creativo.